

Stap voor stap

STONE ART COLOR

Natuursteen bestaat in vele kleuren en stijlen, met generfde en geaderde schakeringen. Die sfeer kan je oproepen met de meerkleurige techniek Stone Art Color. Wil je een warme travertin of mag het een donker rotseffect zijn? Ook een verouderde betonlook en een donker roestuitzicht behoren tot de mogelijkheden. Op vlak van kleur kan je vele kanten uit. Deze techniek kan zowel binnen als buiten toegepast worden. Op grote oppervlakken en zeker op gevels adviseren we om toon-op-toon-kleurencombinaties te kiezen. Raadpleeg zeker ook het document 'Stone Art Stuc & Color ondergronden buiten'.

Applicatie binnen

Grondlaag binnen

Muren: Stucprimer Hydro. Andere toepassingen zoals werkbladen en meubels: grondlaag in functie van de specifieke ondergrond, dus Elastoprim Hydro, Omniprim Extreme,

- Contacteer een technisch adviseur bij twijfel over de geschikte primer. Geen alkydhoudende grondlaag gebruiken.
- Aangekleurd in de vergelijkende kleur van Stone Art.
- Met rol aanbrengen.
- Vooropgestelde droogtijden respecteren.
- Rendement Stucprimer Hydro: 9 m²/l
- Rendement Elastoprim Hydro: 10 m²/l

Deco of structuurlaag binnen

Stone Art

- Breng de verf kriskras aan, in korte bewegingen in alle richtingen met een blauwpunt microvezelrol.
- Om het product gelijkmatig te verdelen, kan je het ook eerst dik opzetten met het stucmes en het direct daarna met de rol bewerken.
- Creëer een duidelijke rolstructuur met plaatselijk meer en minder verf.
- Let op dat er geen kale plekken ontstaan, plekken met weinig dikte. Dit is vooral belangrijk voor een mooie verdeling van de aangekleurde vernis Stone Top in de volgende laag, zeker indien het gaat om een sterk contrasterende kleur.
- Vermijd aanzetten en rechte lijnen in de structuur.
- Vermijd rechte werkvlakken en zichtbare banen.
- Na een 10-tal min. bewerk je de aangebrachte verf met de effectspatel. Strijk heel zacht langs het oppervlak met de effectspatel, in korte bewegingen in alle richtingen. Hierdoor zal je de bovenste toppen van de rolstructuur afplatten.
- Zorg ervoor dat je geen product verplaatst en dat je geen strepen trekt. Als dat gebeurt, dan druk je te hard op de effectspatel.
- Wrijf de effectspatel geregeld schoon met een vochtige doek.

- Zolang de verf nat is, kan je de rolstructuur plaatselijk wat bijwerken door er nog eens over te gaan met de rol, indien nodig met wat extra verf. Daarna strijk je er direct overheen met de effectspatel.
- De rand van je werkvlak (5 à 10 cm breed), waar een overlapping gemaakt zal worden met het volgende werkvlak, strijk je nog niet plat.
- Werk de muur diagonaal af in trosvorm.
- Laat minstens 8 uren drogen.
- Rendement Stone Art binnen: 3,2 m²/l
- Verbruik Stone Art binnen: 0,310 l/m²

Optionele tussenlaag binnen

Decofinish Satin of water

- Voor grote oppervlakken (> 5 m²) en zeker bij sterk contrasterende kleuren, is het aangewezen de Stone Art te verzadigen met een tussenlaag zodat de volgende laag, de kleurvernis, minder snel droogt.
- Schuur de Stone Art kort met schuurpapier met korrel P100 om de zandkorrel aan het oppervlak te breken. Eénmalig over het oppervlak gaan, volstaat.
- Ontstof het oppervlak.
- Breng een laag Decofinish Satin aan, onverdund.
- Laat minstens 3 uren drogen.
- Rendement Decofinish Satin: 11 m²/l
- In plaats van Decofinish Satin aan te brengen, kan je ook telkens stapsgewijs je werkvlak bevochtigen met water. Doe dit met een uitgewrongen spons. Maak telkens 1 à 2 m² nat en breng vervolgens binnen die zone de kleurvernis aan.

Kleurvernis binnen

Stone Top

- Indien je werkt met een nieuwe grijze rubberen spatel, dan moet je de rechte kanten eerst wat afschuren en het rubber soepel maken alvorens te beginnen.
- Indien je werkt met een trekkertje, dan controleer je best vooraf of er geen vuil zit tussen de metalen beugel en de transparante rubber, en zorg je dat de uiteinden niet naar beneden gebogen staan.
- Indien je geen tussenlaag gezet hebt, dan schuur en ontstof je nu de Stone Art.
- Breng de kleurvernis Stone Top nonchalant aan met een viltrol, min of meer gelijkmatig, in korte bewegingen in alle richtingen. Aanzetten en lijnen in de natte laag zal je niet meer zien nadat je met het trekkertje de overtollige vernis hebt afgenomen.
- Breng genoeg vernis aan. Zorg dat je geen plekken overlaat.
- Rol de vernis heel dun uit aan de rand van je werkvlak, over een breedte van 20 cm. Op die manier kan je een brede overlap maken met het volgende werkvlak. Daardoor verminder je het risico op kleurlassen.
- Vermijd rechte lijnen aan de randen van je werkvlak zodat eventuele kleurlassen niet opvallen in het eindresultaat.
- Binnen de 10 min. moet je de aangebrachte kleurvernis bewerken met het trekkertje of met de rubberen spatel. De vernis wordt weggenomen op de

bovenliggende structuur, maar blijft liggen in de dieptes. Door harder of zachter te drukken, neem je meer of minder kleurverniss af.

- De vernis die aan het trekkertje of aan de rubberen spatel hangt, verwijder je met een kwast en doe je terug in de verfemmer.
- Om een nieuw werkvlak aan te sluiten, ga je met de rol zo'n 10 à 20 cm terug in het vorige werkvlak, op de overlap waar de vernis dun gezet werd.
- Werk de muur diagonaal af in trosvorm.
- Op kleine oppervlakken of op moeilijk bereikbare plaatsen kan je in plaats van het trekkertje of de grote, grijze rubberspatel ook een droge spons of een kleine rubberspatel gebruiken.
- Laat minstens 8 uren drogen.
- Laat minstens 3 dagen drogen alvorens af te dekken of als werkblad te gebruiken.
- Rendement Stone Top: 9 m²/l
- Verbruik Stone Top: 0,110 l/m²

Optionele extra beschermlaag binnen

Werkbladen, meubels en spatwanden : Aqua Sensa Vernis of Aqua Sensa Vernis Extreme

- Kriskras toepassen in trosvorm met een rol in één of meerdere lagen.

Applicatie buiten

Grondlaag buiten

Muren: Subliprim. Andere toepassingen zoals buitenmeubilair: grondlaag in functie van de specifieke ondergrond, dus Elastoprim Hydro, Omniprim Extreme, ...

- Contacteer een technisch adviseur bij twijfel over de geschikte primer. Geen alkydhoudende grondlaag gebruiken.
- Aangekleurd in de vergelijkende kleur van Stone Art.
- Met rol aanbrengen.
- Vooropgestelde droogtijden respecteren.
- Rendement Subliprim: 5,5 m²/l
- Rendement Elastoprim Hydro: 10 m²/l.

Deco of structuurlaag buiten

Stone Art

- Zelfde manier van aanbrengen als binnen (zie hoger).
- Op gevels en grote muren buiten zal het verbruik waarschijnlijk iets hoger liggen dan binnen door oneffenheden in de ondergrond, een andere manier van werken op stellingen, geroutineerde werkwijzen van gevelbezitters, ...
- Rendement Stone Art buiten: 2,5 m²/l
- Verbruik Stone Art buiten: 0,400 l/m²

Kleurverniss buiten

Stone Top

- Zelfde manier van aanbrengen als binnen (zie hoger).

- Rendement Stone Top buiten: 9 m²/l
- Verbruik Stone Top buiten: 0,110 l/m²

Eindlagen buiten

Muren, terrasoverkappingen, gevelpanelen, ...: geen eindlaag

Stone Art Color is een heel buitenduurzaam verfsysteem. Het is niet nodig om hier een extra eindlaag op aan te brengen. Zet nooit Rainblock Gel op Stone Art Color. Rainblock Gel kan niet in de laag dringen, blijft bovenop liggen en creëert vlekken op het oppervlak.

Horizontale delen van tuinmeubilair en buitenkeukens: Aqua Sensa Vernis Extreme

- Breng in totaal 3 lagen aan.
- Het is niet nodig en zelfs afgeraden om eerst een laag watergedragen Aqua Sensa Vernis aan te brengen. De solventgedragen vernis Aqua Sensa Vernis Extreme komt rechtstreeks en onverdund op de Stone Art Color.
- Vernis bij voorkeur het volledige meubel, om esthetische redenen en ook voor een betere onderhoudbaarheid van kastdeuren of andere oppervlakken die kunnen vuil worden.
- Instructies voor mengen: het hars eerst 1 minuut machinaal mengen met een traag draaiende menger, verharder toevoegen en 3 minuten machinaal mengen met een traag draaiende menger. Het mengsel 10 minuten laten rusten, daarna nog eens 15 seconden machinaal mengen vooraleer aan te brengen. Verwerk het mengsel binnen 1,5 uur.
- Kris kras toepassen met kwast of met Anza Platinum Antex rol wit, 15 cm.
- Droogtijd tussen de lagen: minimum 6 uur en maximum 24u. Indien langer dan 24u, tussenschuren met P180 en grondig ontstoffen. Te lange wachttijden tussen opeenvolgende lagen zijn te vermijden, zeker op horizontale, waterbelaste oppervlakken.
- Rendement Aqua Sensa Vernis Extreme: 9 m²/l
- Minimaal vereiste water- en slijtvastheid pas na 1 week. Niet eerder blootstellen aan zware belasting.
- Indien het richtverbruik niet wordt gehaald, moeten er extra lagen vernis toegepast worden.

Benodigheden

Artikel	Beschrijving
309 186	Effectspatel zonder steel
567 349	Effectspatel met steel
568 637	Trekkertje Stone
561 865	Rubberspatel groot grijs Storch
314 298	Rubberspatel klein wit Pajarito
560 975	Karweispons
567 833	Microvezelrol Anza Pro Platinum Antex wit 15 cm

Applicatievideo's



Zie website bosspaints.be "Decoratieve technieken".

Zie YouTube [Decoratieve technieken BOSS paints: stap-voor-stap](#)

- Stone Art aanbrengen
- Stone Art afwerken